



LAMPIRAN

Lampiran 1 Profil MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon

A. Sejarah MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon

Berdirinya MTs Ash Shiddiqiyah tidak bisa lepas dari sejarah berdirinya Pondok Pesantren Tarbiyatul Banin yang dipelopori oleh Jami'iyah Walidul Banin Walbanat (perkumpulan Wali santri yang memesantrenkan putraputrinnya di pondok Pesantren Manba'ul Hisan Sidayu Gresik Jawa Timur) yang soan kepada KH. Muhammad Bin Sofwan selaku Pemangku Pondok Pesantren Manba'ul Hisan. Pada pertemuan tersebut beliau memberikan arahan sebaiknya di Cirebon mendirikan Pesantren Kanak-kanak saja karena begitu banyaknya santri dari wilayah III Cirebon serta tingginya antusiasme wali santri memesantrenkan putraputrinnya disini (Sidayu). Menindaklanjuti arahan Beliau, langkah pertama yang dilakukan adalah pada tahun 1989 Jami'iyah Walidul Banin Walbanat mengirimkan 16 orang untuk dididik dan dikader guna mempelajari cara memdidik dan beradaptasi dengan anak-anak, selanjutnya pada hari senin 10 Shofar 1410 H / 11 September 1989 diadakan musyawarah para Kyai Sepuh sewilayah III Cirebon yang bertempat di Mushollah Ash-Shiddiq Kaliwadas Cirebon. Hasil dari musyawarah tersebut menunjuk KH. Nasiruddin bin Shiddiq bin As'ad sebagai pengasuh dan penanggung jawab yang waktu itu masih menjabat sebagai Kepala Desa (Kuwu). Dengan ketulusan hati beliau menerima hasil keputusan musyawarah tersebut dengan jawaban "kalau itu memang keputusan terbaik oleh para kyai saya siap jadi satpam, namun saya mohon rekan-rekan Jami'iyah bisa membantu saya sepenuhnya". Salah seorang Ulama yang hadir memohon kepada KH. Nasiruddin Siddiq agar pelaksanaannya nanti lebih diutamakan mengasuh anak-anak yatim dan piatu. Kemudian KH. Muhammad bin Sofwan memberikan modal Dana sebesar (ada yang menyebutkan) Rp. 50.000/ 500.000 dengan kondisi keuangan pada saat itu.

B. Profil Sekolah

1. Profil Madrasah

Nama Madrasah	: MTs. Ash Shiddiqiyah
Alamat Madrasah	: Kel. Kaliwadas Sumber Cirebon
Jalan	: PP. Tarbiyatul Banin
Kelurahan	: Kaliwadas
Kecamatan	: Sumber
Kabupaten	: Cirebon
Nomor Telp.	: (0231) 320248
Kode Pos	: 45611
Status Madrasah	: Swasta
N S M	: 121232090038
Tahun Berdiri	: 1992
Nama Kepala Madrasah	: Rasmita Hadi Susaanto, S.AP.
Penyelenggara	: YAYASAN AN NASHER
Status Tanah	: Hak Milik

2. Visi dan Misi

Dengan banyaknya personel tenaga pendidik dan kependidikan diharapkan dapat mewujudkan visi dan misi di MTs Ash Shiddiqiyah Kabupaten Cirebon, yaitu sebagai berikut :

a. Visi

Kebersamaan mewujudkan siswa yang berilmu, berprestasi, mandiri dan berakhlakul karimah.

b. Misi :

- 1). Mempersiapkan dan melaksanakan program-program pembelajaran sesuai kurikulum nasional.
- 2). Mempersiapkan fasilitas pendidikan sesuai kebutuhan
- 3). Meningkatkan budaya disiplin personil dan peserta didik
- 4). Meningkatkan budaya bersih di lingkungan sekolah
- 5). Meningkatkan koordinasi, integrasi dan sinkronisasi kegiatan pendidikan di sekolah dengan peningkatan keimanan dan ketakwaan

- 6). Mempersiapkan siswa untuk mengembangkan diri sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan kemajuan teknologi
 - 7). Memberikan suri tauladan yang baik
3. Keadaan tenaga pendidikan dan kependidikan (ASN/Non-ASN) Mts Ash Shiddiqiyah Cirebon
- a. Jumlah Guru Pada Tahun Pelajaran 2020/2021
 - 1). Guru Tetap (GT) : 28 Orang
 - 2). Guru Tidak Tetap (GTT) : -
 - 3). Guru Bantu Sementara (GBS) : -
 - 4). Pegawai Tetap : 2 Orang
 - 5). Pegawai Tidak Tetap :

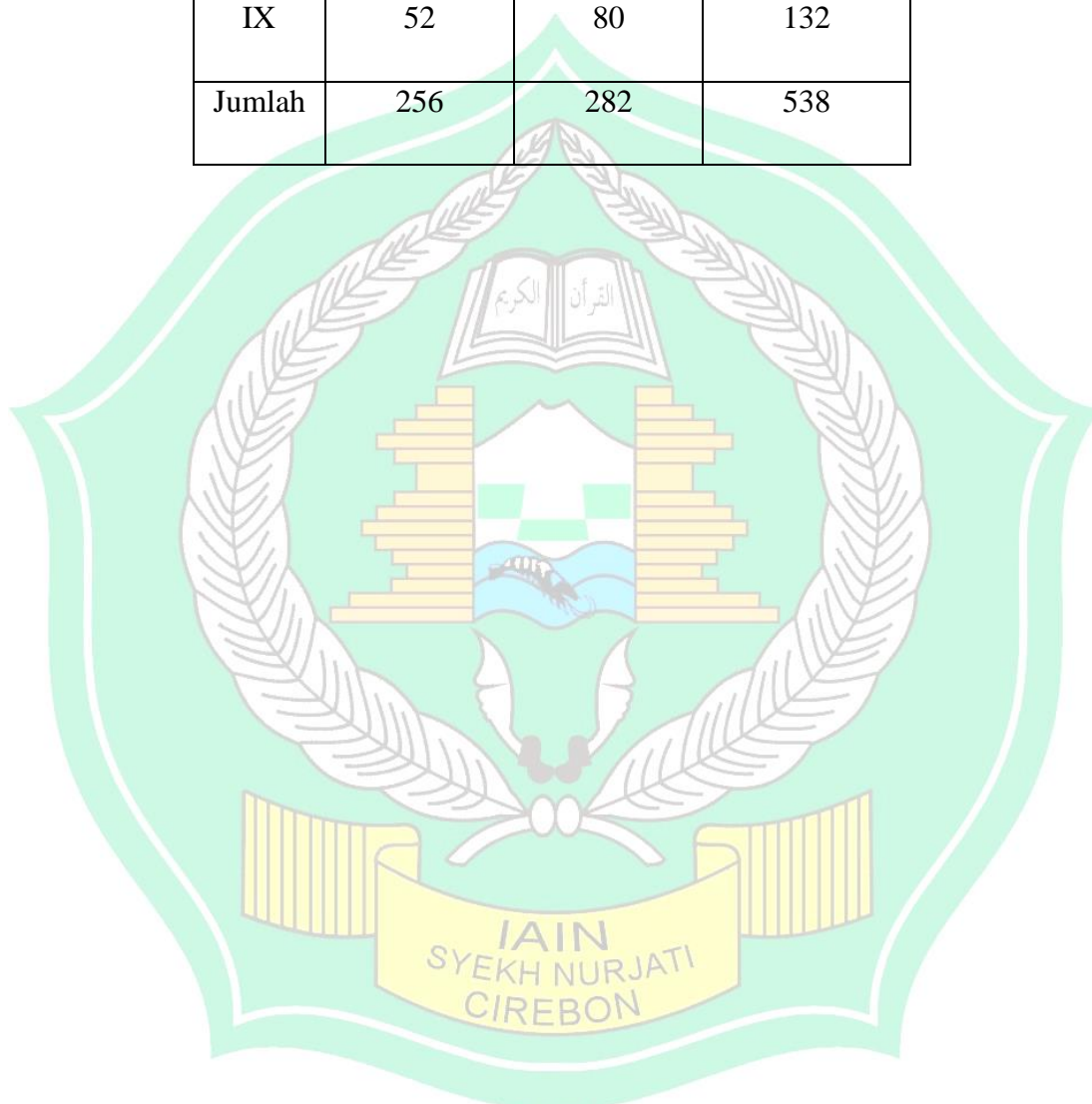
MTs Ash Shiddiqiyah mempunyai tenaga edukatif yang berpotensi dibidangnya. Sampai saat ini tenaga edukatif dan staf berjumlah sebanyak 28 orang. tenaga edukatif dan 2 orang lainnya merupakan Guru tetap yayasan (GTY). Hampir secara keseluruhan telah menyelesaikan jenjang pendidikan S-1 dan diantaranya telah menyelesaikan jenjang pendidikan S-2.

No	Nama	Jabatan	Status	Pendidikan
1.	Rasmita Hadi Susanto, S.AP	Kepala Madrasah	GTY	S1
2.	Ruman, S.Ag., M.Pd.I	WKm. Kurikulum	GTY	S1
3.	Ariyanto Muslim, S.Pd.I	WKm. Kesiswaan	GTY	S1
4.	Abdul Muis, S.Pd.I	WKm. Sarana Prasarana	GTY	S1
5.	Totong Edi, S.Ag	WKm. Hubungan Masyarakat	GTY	S1
6.	Megi Prayoga	Kepala TU	PTY	MAN
7.	Satori, S.Pd	Bendahara	GTY	S1
8.	Jamaludin M., S.Pd.I	Guru	GTY	S1

9.	H. Muntab As, S.Pd.I	Guru	GTY	S1
10.	Sulastri, S.Ag	Guru	GTY	S1
11.	Sarip Hidayat, A. Ma. Pd	Guru	GTY	S1
12.	Dewi Rochimah, S.Pi	Guru	GTY	S1
13.	Djuriah, S.Ag	Guru	GTY	S1
14.	Sutari, S.Pd	Guru	GTY	S1
15.	Agus Supriyadi, S.Pd	Guru	GTY	S1
16.	Yuliya, S.Ag	Guru	GTY	S1
17.	Syamsuri, S.Pd.I	Guru	GTY	S1
18.	Siti Hajar R. S.Pd.I	Guru	GTY	S1
19.	Fita Fatikah, S.Pd.I	Guru	GTY	S1
20.	Sri Prihatin, S.Pd.I	Guru	GTY	S1
21.	Redi G, S.Pd	Guru	GTY	S1
22.	Uswatun Khasanah, S.Pd.I	Guru	GTY	S1
23.	Eka Suci Lestari, S.Pd	Guru	GTY	S1
24.	Rasiti, S.Pd	Guru	GTY	S1
25.	Lili Khalimasa, S.Pd	Guru	GTY	S2
26.	Ali Imron S.Pd.I	Guru	GTY	S1
27.	Hasanudin, S.Pd.I	Administrasi	PTY	S1
28.	Sugiyanto	Pelaksana TU	PTY	SD

b. Jumlah Siswa Pada Tahun 2020/2021

Kelas	Laki – laki	Perempuan	Jumlah Siswa
VII	126	124	250
VIII	78	78	156
IX	52	80	132
Jumlah	256	282	538



Lampiran 2 Surat Pengantar Penelitian



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Perjuangan By Pass Suhyaragi 45132
Telepon (0231) 481264 Faksimili (0231) 489926
Website: info.syekhnurjati.ac.id E-mail: info@syekhnurjati.ac.id

SURAT PENGANTAR PENELITIAN

Nomor : 2865/In.08/F.I.1/PP. 00. 9/03/2021

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon, menerangkan bahwa yang namanya tersebut di bawah ini :

Nama : RIKANA SYAFITRI
Tempat/Tgl. Lahir : CIREBON, 22 SEPTEMBER 1999
NIM : 1708110034
Smtr dan Jurusan : VIII dan T. B. Indo
Alamat : Ds. Astana RT/RW 13/04 KEC. GUNUNG JATI KAB. CIREBON.

Akan melaksanakan penelitian dalam rangka penyusunan **Skripsi** yang berjudul :

**ANALISIS KESALAHAN EJAAN DAN PEMANFAATANNYA DALAM PEMBELAJARAN TEKS CERITA FANTASI
SISWA KELAS VII MTS ASH SHIDDIQIYAH CIREBON**

Penelitian ini dilaksanakan selama 3 (tiga) bulan mulai tanggal 01 April - 30 Juni 2021

Teknik pengumpulan data :

1. Observasi.
2. Dokumentasi.

Demikian disampaikan, dan kepada yang berkepentingan harap menjadi maklum atas perhatian dan bantuan saudara, kami ucapkan terima kasih..

Cirebon, 14 April 2021

a.n.Dekan

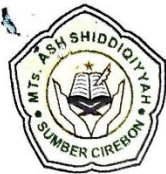
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga,



Dr. H. Suteja.M.Ag

NIP. 19630305 199903 1 001

Lampiran 3 Surat Izin Penelitian



**YAYASAN AN NASHER
MADRASAH TSANAWIYAH ASH SHIDDIQIYAH
TERAKREDITASI "A"**

Alamat : Pon Pes Tarbiyatul Banin Kaliwadas Sumber Cirebon 45611 Telp (0231) 320248
E-Mail : mts_ashshiddiqiyah@yahoo.com

SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN TEMPAT PENELITIAN

MTs.i/s/11/61/PP.005/097/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Madrasah Tsanawiyah Ash Shiddiqiyah Kaliwadas Sumber Cirebon, menerangkan bahwa :

Nama : **RIKANA SYAFITRI**
NIM : 1708110034
Jurusan / Semester : Tadris Bahasa Indonesia / VIII
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Waktu Penelitian : 01 April – 31 Mei 2021

Adalah benar mahasiswa IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan diizinkan melakukan penelitian di MTs Ash Shiddiqiyah Kaliwadas Sumber Cirebon dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul :

***Analisis Kesalahan Ejaan Dan Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Teks Cerita Fantasi
Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon***

Demikian surat persetujuan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya,

Cirebon, 31 Meret 2021
Kepala Madrasah

Rasmita Hadi Susanto, S.AP

Lampiran 3 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi

SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI CIREBON
Nomor : 2864/In.08/F.I.1/PP.009/ 03 /2021
TENTANG
PEMBIMBING PENYUSUNAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN IAIN SYEKH NURJATI CIREBON
DEKAN FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Menimbang : a. bahwa dalam rangka menunjang kelancaran pelaksanaan penyusunan skripsi mahasiswa Program Sarjana Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon perlu ditunjuk Pembimbing Skripsi;
b. bahwa Saudara yang namanya tercantum dalam Keputusan ini dipandang mampu dan memenuhi syarat untuk menjadi Pembimbing Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Peraturan Pemerintah RI Nomor 60 Tahun 1999 jo Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan Nomor 66 Tahun 2010 tentang Perubahan Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010;
4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;
5. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 37 Tahun 2009 tentang Dosen;
6. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2013 tentang Organisasi dan Tata Kerja IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 36 Tahun 2014 tentang Statuta IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
8. Panduan Pendidikan Program Sarjana (S1) Tahun Akademik 2020/2021.

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

Pertama : Terhitung mulai tanggal 14 April 2021 mengangkat :

1. **Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd..**

2. **Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.**

Sebagai Pembimbing penyusunan Skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama : **RIKANA SYAFITRI**

NIM : **1708110034**

Jurusan : **T. B. Indo**

Judul Skripsi : **ANALISIS KESALAHAN EJAAN DAN PEMANFAATANNYA DALAM PEMBELAJARAN TEKS CERITA FANTASI SISWA KELAS VII MTS ASH SHIDDIQIYAH CIREBON**

Kedua : Kepada Pembimbing diberikan honorarium sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Ketiga : Keputusan ini berlaku untuk **Semester Genap** terhitung mulai tanggal 1 April s/d 30 Juni 2021, dengan ketentuan apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diadakan perubahan dan perbaikan sebagaimana mestinya.

KUTIPAN Keputusan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya


Ditetapkan di : Cirebon
Tanggal : 14 April 2021


Wakil Dekan Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga,
Dr. H. Suteja, M.Ag
NIP. 19630305 199903 1 001

Tembusan :

1. Ketua Jurusan T. B. Indo ;
2. Dosen Pembimbing untuk diketahui dan dilaksanakan.
3. Kabag TU Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.

Lampiran 4 Kartu Bimbingan Skripsi



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Perjuangan By Pass Sunyaragi Telp. (0231) 481264 Faks. (0231) 489926 Cirebon 45132
Website : www.iaincirebon.ac.id E-mail : info@iaincirebon.ac.id

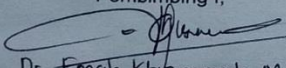
KARTU BIMBINGAN SKRIPSI
SEMESTER GASAL/GENAP TAHUN AKADEMIK 2020/2021

Nama : <u>Rikana Syafitri</u>	Pembimbing I : <u>Dr. Emah Khuzaimah, M.Pd.</u>
NIM : <u>1708110034</u>	Pembimbing II : <u>Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.</u>
Jurusan : <u>Tadris Bahasa Indonesia</u>	
Judul Skripsi : <u>Analisis Kesalahan Ejaan dan Pemaprtaannya dalam Pembelajaran Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon</u>	

Pembimbing I			
Per temuan	Tgl/Bln/Th	Materi Bimbingan	Paraf
I	05/12/2020	Konsultasi judul skripsi	
II	15/01/2021	Konsultasi Bab 1-3	
III	21/01/2021	Disehujui untuk diseminarkan	
IV	01/04/2021	Perbaikan setelah seminar proposal	
V	04/05/2021	Konsultasi Bab 4 Hasil penelitian & pembahasan	
VI	03/06/2021	Perbaikan Bab 4 Hasil penelitian & pembahasan	
VII	10/06/2021	Saran, Implikasi, Simpulan	
VIII	14/06/2021	Video pembelajaran	
IX			
X			
XI			
XII			

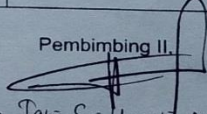
Pembimbing II			
Per temuan	Tgl/Bln/Th	Materi Bimbingan	Paraf
I	07/12/2020	Konsultasi judul skripsi	
II	05/01/2021	Konsultasi Bab 1-3	
III	14/01/2021	Disehujui untuk diseminarkan	
IV	01/04/2021	Perbaikan setelah seminar proposal	
V	24/05/2021	Konsultasi Bab 4 Hasil penelitian & pembahasan	
VI	31/05/2021	Perbaikan Bab 4 Hasil penelitian & pembahasan	
VII	10/06/2021	Bab 5 dan Video Pembelajaran	
VIII			
IX			
X			
XI			
XII			

Pembimbing I,




Dr. Emah Khuzaimah, M.Pd.

Pembimbing II,




Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

Mengetahui



Uswati, M.Pd.



Catatan :

- Setiap pelaksanaan konsultasi oleh pembimbing
- Jumlah bimbingan minimal 8 (delapan) kali pertemuan dengan kedua pembimbing

Scanned by TapScanner

**KARTU KENDALI PERBAIKAN SKRIPSI
SETELAH SIDANG MUNAQASYAH**

Nama : Rikana Syafitri	Tanggal Sidang Munaqasyah : 23 Juni 2021
NIM : 1708110034	
Fakultas / Jurusan : FTK / T.B. Indonesia	
Judul Skripsi : Analisis Kesalahan Ejaan pada Teks Cerita Fantasi Siswa Kelas VII MTs Ash Shiddiqiyah Cirebon dan Pemanfaatannya sebagai Video Pembelajaran	
Pembimbing 1 : Dr. Ennah Khuzaimah, M.Pd.	Penguji 1 : Dr. Indrya Mulyaningih, M.Pd.
Pembimbing 2 : Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.	Penguji 2 : Tato Nuryanto, M.Pd.

Penguji 1

Tgl/Bln/Th	Catatan Penguji	Paraf
29/06/2021	ACC	

Penguji 2

Tgl/Bln/Th	Catatan Penguji	Paraf
29/06/2021	ACC	

Pembimbing 1

Tgl/Bln/Th	Catatan Pembimbing	Paraf
28/06/2021	Perbaiki setelah munaqasah	
29/06/2021	ACC	

Pembimbing 2

Tgl/Bln/Th	Catatan Pembimbing	Paraf
28/06/2021	ACC	

Mengetahui :

Pembantu Dekan Bidang Akademik,

Dr. H. Suteja, M.Ag
Tanggal : 30 Juni 2021

Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

Tati Sri Uswati, M.Pd.

Kode Teks:A16

NAME: EKAN APRILIANSYAH (KLS: 7A)

Date: 16/10/2023

Dibawak Bayangan Hitam

Pada Suatu hari Boruto berjalan ~~men~~-jalan melihat bayangan Hitam dengan kemanya. Tapi ternyata Teman-temannya tidak bisa melihat bayangan berwarna Hitam yang masuk ke guru Shino. ~~Guru Shino~~ Setelah memasuki bayangan Hitam Guru Shino tidak sadar menyerang anak mumi. Baya mudiya sendiri dengan memakai Serangga yang keluar dari ~~bagian~~ banyannya dan Sekali keluar ~~tan~~ bayangan Hitam itu Guru Shino kembali sadar dan tidak ingat apa yang dia lakukan.

Akhirnya Hokage ke 6 dan ~~ke 7~~ desa kuno yaitu guru Kakashi dan Hokage ~~Ita~~ Naruto Uzumaki yaitu ayah dari Boruto. Mereka berdua ~~bayangan~~ Hitam itu 8 tahun yang lalu Berang Junia Shinobi ke 3 antara desa Shuniga Kure dan desa kuno ~~itu~~ ada seorang Profesor yang ~~men~~ menaruh wasu di jangka kedam anaknya yang bernama Shunire. Kemanya boruto atau satu kelas dengan boruto.

Hokage ke 6 dan ke 7 pun langsung menyelidiki kasus mata Boruto yang bisa melihat bayangan hitam mata itu bernama mata Jagan mata Jagan boruto bisa melihat bayangan Hitam atau bayangan tidak terlihat oleh orang lain bayangan yang tidak bisa dilihat oleh kemanya dan bay mata Jagan juga bisa berkeribet kemana depan atau mata lalu seperti mata ~~nya~~ Syaringan ~~nya~~ Kure.

Pada Saat Boruto menyelidiki bayangan Hitam tiba-tiba boruto Pingsan dan yang menabanya ada Mitsuki dan Sarada yaitu sahabatnya.

Quality in Our Priority

Date: _____

Sarada Pun langsung membawa baruto kerumah sakit dan Mitsuki langsung menyidiki Bayangan Hitam. Mitsuki Pun Sudah bau sialta yang membuat wloah bayangan Hitam untuk menghindari Kuciyose yang bisa di Panggil kata Pun dia butukan. Shunipe Ingin membalaskan dendam ayahnya kedesa Konoa.

Mitsuki langsung memberitahu kan kepada baruto tapi baruto tidak percaya. baruto Pun lari ke Pengunungan dan Mitsuki Pun ~~menggo~~ mengejar. Tak lama kemudian Kuciyose itu di Panggil oleh Sumire Hokage ke 6 membuat tembok pertahanan menggunakan tanah. Ho kage ke 7 ikut membantu membuat tembok tiba-tiba mata baruto Aktif Baruto dan Mitsuki tercapat ke tempat Sumire, dan Sumire Pun menyerang ~~Baruto~~ Baruto dan Mitsuki ~~dan~~ Baruto mengajak nya untuk sadar dan akhirnya Sumire ~~may~~ menyeruk Kuciyose itu meledak tapi Kuciyose itu tidak Ingin karena ~~ia~~ ~~dia~~ di didik dari kecil Sam Pai Besar. dan Sumire itu tersadar bahwa Perkenan itu lebih Penting dari Pada bags dendam dan akhirnya tanda jahat di dalam Punggungnya menghilang dan kembari lagi dengan gembira kare teman baruto sudah Pulih.

Kode Teks: A31

[illegible][illegible]

Simonyet Hitam

- Pada suatu hari, ada anak ~~manusia~~ yang bernama KUFRA. Ia adalah anak yang sangat imut dan menggemaskan, tetapi ia selalu membangkang kepada orang tuanya. Dia juga selalu durhaka pada kedua orang tuanya.
- Walaupun ayah dan ibu KUFRA sering di pukul ~~oleh orang tua~~ oleh KUFRA yang durhaka, tetapi orang tuanya tetap sabar.
- "Bu, buatlah makanan untukku cepak!" kata KUFRA.
- "Baiklah akan Ibu buat" kata Ibu KUFRA sambil mengelus dada.
- Selama KUFRA masih menjadi manusia, dia masih selalu durhaka pada orang tuanya. Selama itu Ibu dan ayah KUFRA masih sabar.
- Ibu dan ayah KUFRA masih menuruti permintaan ~~orang tua~~ KUFRA yang durhaka dan banyak permintaan yang tidak bisa difuruti ~~atau tidak mampu~~ oleh orang tuanya.
- Pada kesokan harinya KUFRA minta di belikan motor, tetapi orang tua KUFRA tidak bisa membelikan motor. ~~Sempat~~ tiba-tiba waktu salat azuhur tiba, ~~ibu dan~~ KUFRA pun

Salat

Salat dan tiba-tiba Sikur Ra menendang kepala ibunya karena ia marah tidak diberikan motor yang dia inginkan dan ibu Sikur Sikur Ra pun menangis sambil melanjutkan solatnya. Saat salat selesai Ibu Sikur Ra mengutuk Sikur Ra anak durhaka itu dan tiba-tiba tubuh Sikur Ra berubah menjadi monyet hitam.

- Setelah kejadian itu ibu dan ayah si Sikur Ra marah karena Sikur Ra menyelesaikan perbuatan dan monyet tersebut dibunuh oleh warga. Dan Saat itu pun diadikakan sebuah pelajaran untuk Para anak durhaka.

Wm

Penulis + Pengarang

Muhammad Wanyu A

[illegible][illegible]

Kode Teks: B21

No. _____
Date: _____

Si Pelari Cepet

Di suatu hari ada seorang pemuda yg lari nya sangat lambat. Ia bernama Adam. Di suatu malam, ia bertemu angin topan. Didalam angin topan tersebut ada sosok orang. Lalu org tersebut masuk ke tubuh Adam. Lalu Adam terbangun dari tidurnya dg keriagat yg sangat banyak.

Pagi nya Adam baru pulang setelah Adam bertemu angin topan yg ada di miminya lalu ada sosok orang yg keluar dari angin topan tersebut. lalu org tersebut berbicara kpd Adam "Kamu harus menyelamatkan dunia dari kejahatan!" "Ermu siapa?" kata Adam, lalu org tersebut masuk ke dalam tubuh Adam.

"Cepet, cepettt!!!" Adam pun berlari. Adam takut tiba-tiba dia berlari sangat kencang. lalu Adam bisa menangkap cepet itu. Adam pun pulang dan kebingungan tiba-tiba bisa lari secepat itu. lalu ia membuat baju berwarna merah dan di belakang nya bertulis huruf "S".

SIDU

No. _____
Date: _____

sejak itu dia dijuluki The Flash
(si penyelamat pemberantas kejahatan)

Kode Teks: B27

No. _____
Date: _____

Spiderman Ford

Disobah tempat yaitu di toilet ada orang bernama Ford. Ditempat itu Ford sedang kencing. Setelah keluar dari toilet si Ford ter sesat.

Setelah itu, si Ford tersesat kedalam sumur yang bernama sumur Spiderman yang sangat banyak laba-laba. dia yang bisa membuat manusia laba-laba. Setelah itu si Ford digigit oleh laba-laba gila. lalu si Ford menjadi manusia laba-laba dan si Ford diberi nama/ganti nama Spiderman Ford.

Pada waktu itu, setelah Ford keluar dari sumur, lalu si Ford bertemu deng an si Batman, lalu di situ Batman ngajak keku hancam dengan manusia laba-laba Ford.

Batman: "Hoi genot, baki hancam yuk"

si Ford: "Ayo kalong, cepet di mana maunya?"

Batman: "Di tempat tinggal kamu tu, di sumur Spiderman"

si Ford: "Oke"

SIDU

No. _____
Date: _____

lalu kedu'a manusia akeh itu ketrang ditempat yang ditentukan. Dengan kekuatan jaring laba-labanya si Ford menang melawan si manusia kalong Batman.

pengusuh

SIDU

Kode Teks: B29

M. FADHLIH IRWAN
KLS: 7B

Bangau berbulu Emas dan bertelur Emas

1. Pada hari itu ada seorang keluarga yang sangat miskin. dia seorang keluarga dua anak ayah dan ibu. nama ayah biasanya disebut Pak Tulista dan ibunya bernama Sriwati. Ia mempunyai dua anak yang paling tua usia 3 tahun dan anak yang paling kecil berusia 1 tahun. keluarga itu kelaparan dan hanya menyisakan uang \$5.000 dan anak yang kecil mengalami penyakit itu harus mengeluarkan biaya sangat besar.

2. keesokannya bapak itu kerja mencari kayu buat bahan bakar. Lalu kakak itu memancing ikan tetapi nggak dapat ikan. Lalu kakak itu melihat seekor burung bangau sedang terbang. Eibah bunyi suara "Dor".... Suara Peluru yang melesat yg mengenai burung bangau yang sedang terbang.

3. terus kakak itu mencari ~~tersebut~~ burung bangau yang di tembak oleh pemburu. Lalu kakak itu menemukan terus di bawah Pulang oleh kakak. terus burung bangau itu di rawat oleh kakak di kasih makan, di obatin, dimandikan. Eibah burung bangau tersebut mengeluarkan berbulu emas dan telur emas yang untuk di jual untuk berobat anaknya yang masih kecil.

Kode Teks: B44

Riky Bayu
Kls 7B

Bintang ajaib

di saat malam Nazumi sedang melihat bintang. Saat Nazumi melihat bintang yang jatuh depannya. Wah ada bintang jatuh. Ucap Nazumi. Nazumi mengajak adiknya Hikari untuk mencari bintang jatuh tersebut. di saat matahari terbit Nazumi dan Hikari menemukan bintang.

Nazumi dan Hikari terkejut melihat bintang tersebut. Nazumi dan Hikari membawa pulang bintang jatuh tersebut. Lalu Nazumi dan Hikari membawa kerumah neneknya dan ketekanya. Lalu menyimpannya ke dalam peti. Saat malam hari ketika Nazumi tidur ia terbangun.

Ia ingin mengambil air minum. Saat kembali kakaknya ia melihat cahaya di dalam peti yang ia taruh bintang yang ditemukannya malam kemarin. Apa itu? Ucap Nazumi. Hikari terbangun dan melihat cahaya itu. Hikari terkejut lalu bertanya kakaknya Nazumi.

Lalu Nazumi membawa bintang itu keluar dari rumah kakak dan neneknya itu. bintang itu terus bergerak. Lalu bintang itu menyemburkan cahaya seperti bintang yang lain kecil. Nazumi dan Hikari terkejut dan Kagum melihat kilap kilap bintang kecil itu.

~~~~~  
end

Kode Teks B33

Nama : Muhammad Faki Achabsyie  
Kelas : 7B

Batu Telungkup

Pada Suatu hari Ani dan Zaki sedang bermain di dekat sungai. Mereka sedang bermain lari-larian menjelang siang. Ani pun berkata "kak zaki aku later kak zaki later tidak". Zaki pun menjawab "iya Ani kak zaki juga later nih". Ayo kita pulang Ani siapa tau Ibu sudah memasak.

Sesampai di rumah Ani dan Zaki pun berteriak Ibu Ibu Ibu. Ibu pun menjawab "apa nak?". Ani pun berkata "ini kenapa gak ada makanan di meja". Ibu menjawab "Ibu tidak ada uang nak". Zaki pun berkata "Boong nih Ibu". Ani berkata "Ayo kita cari sja di emari". Ibu "Ibu pun menjawab "jangan nak jangan". Lalu Zaki menemukan uang. Zaki pun berkata "ini ada uang". Ibu menjawab "Ibu uang buat bayar listrik nak". Ani pun berkata "bodo amat, dasar gak becus". Ani dan Zaki pun keluar dari rumah untuk membeli makanan.

Menjelang sore Ibu nya pun pergi ke kafe yang sangat mistis. Sampai di jalan di depan ada batu besar batu itu bernama batu telungkup. Ibu pun berkata "lihat batu telungkup nasukan hati aku ke dalam kamu". Katu katung kup pun menjawab

TAMAT





[illegible]

Cui

No. :  
Date :

Bajak Laut.

Pada suatu Seketika kapal udah mulai ~~bergombang-ambing~~ bergombang-ambing. Ombak udah mulai besar, ~~lalu~~ <sup>lalu</sup> bergejangan besar, dan lebat. Bajak laut ~~se~~ sedang menuju ke daratan. Pajay sedang di turunkan, di Bajak laut udah mulai gelisah.

Sementara waktu berjalan<sup>in</sup> menemukan Pulau Sange kecil. Ia ~~se~~ ~~menemukan~~ ~~itu~~ mendekati pulau itu. Ia terus berjalan, udah sampai di ujung ia berisik ada pulau kecil. Bajak laut mengisik Pintu. Tuk, tuk, tuk, ia nungguin ~~itu~~ di depan Pintu.

Ke esokan harinya ~~ia~~ ~~menemukan~~ ~~itu~~ Pintunya terbuka lalu ada kaser<sup>2</sup> keluar dari Ruman ~~itu~~ kata kaser itu ~~apa~~ apa kaser? Bajak laut berkata, ~~apa~~ melihat Pulau ini dari kejauhan. kaser berkata mau apa kelini.

by : NENO - A  
class : VII C  
mepel : Indonesia

Date: \_\_\_\_\_  
SATUR 5 SEPTEMBER 2020

## MAHLUK DALAM BOTOL

"Pilar" Rungtu gebas Jatuh. ~~Rara~~ Rara berserakan dibawahi meja makan. Jakuhab sergombak dari seorang gadis yang sedang berlari menuju kamarnya. Ia berlari dengan tangisan air mata yang berjatuhan. Dia bernama Rara.

Rara adalah gadis desa yang memiliki rumah sederhana. Ia tinggal bersama ibunya dan dua adik <sup>tertua</sup> terbolehnya. Ayahnya sudah lama meninggal. Dan dia harus membantu ibunya bekerja untuk mencukupi kebutuhannya.

Lebih jauh dia adalah korban bullying disekolahnya. Siapa lagi ~~yang~~ kalo bukan gens Akcia.

Akcia adalah ~~seorang~~ anak Orang <sup>tertua</sup> memiliki wajah cantik. Tapi sangangnya dia Sombong & akur. Suka membuli orang. Hobbiesnya gens Akcia.

Pada saat itu Rara pulang sekolah langsung berlari menuju kamarnya & menenangkan kepala dirinya. "Kenapa aku dipanggil kalau hanya untuk di bully ya Tuhan..."

Setelah kejadian itu Rara pergi ke sebuah hutan. niatnya ia ingin pergi jauh agar tidak bertemu dengan teman seperti gens Akcia itu. tetapi tiba-tiba ia terpeset karena menginjak sebuah botol yang berwarna gold itu.

Saat Rara akan mengambil botol tersebut ia mendengar seorang wanita teleng "tolong tolong keluarlah <sup>siapa</sup> Rara kebingungan".

"Siapa yang bicara itu?" Gya. Orang yang didalam botol ini.

Kemudian Rara membuka botol tersebut dengan tangan kanan. karna yang keluar itu adalah gas & orang yg tak <sup>sejati</sup> seperti itu.

"Terimakasih tuan. Kau telah mengeluarkan saya dalam botol ini selama 10 tahun lamanya."

Benda

Date: \_\_\_\_\_

kemudian Rara ~~anya~~ terhadap jin itu. Jin itu bernama Jin. Jin masuk & carter itu dia berkata kepada Rara: "Rara ~~tan~~ telah mengeluharkan saja, maka makan saya akan mengikuti 2 perintah tuanku".

Rara kemudian berpikir sejenak, ia hanya ingin keluarganya bahagia & tak ada pembunuhan disekelohnya lagi. Jin itu menepati janjinya. Presokan hari Rara berangkat sekolah itu disambut oleh geng Alicia. Mereka pun akhirnya berteman erat. Rara pun hidup bahagia bersama keluarganya.

~ ~ ~

## Kode Teks: D13

**Rumah Angker**

Pada suatu hari tinggalah seorang nenek dan cucunya yang bernama nina di rumah angker. Mereka hanya tinggal berdua di rumah itu. Kakak nya sudah meninggal dan anak-anaknya sudah tidak peduli lagi.

Esok hari nenek itu jalan ke-kelurahan di kampungnya. nenek itu jalan keliling dan cucunya jaga rumah. ketika cucunya sedang bermain boneka ia melihat perempuan yang sedang berjalan menuju dapur. lalu ia ketakutan. sambil menangis. ~~sambil menangis~~

Sore hari nenek pulang dari jalan kelilingnya dan nenek itu kaget melihat cucu kesayangannya menangis. nenek itu berkata nenek: "kau kenapa nak?" kok menangis nina: "gak kenapa-napa?" sambil menangis nenek: "kau sakit?" sambil geisah nina: "enggak" sambil menggelengkan kepala nenek: "kau lihat apa?" kok diem aja nina: "Iya.. Iya" sambil menunjukan jari nenek: "apa apa? siapa dia siapa nina: "Iya" sambil ketawa dan menangis

ketika nenek menongok kedepan nenek itu kaget melihat perempuan yang sedang berdiri di depannya.

Perempuan itu ingin mengikuti atau membawa ~~nina~~ nina. Dan nenek itu tidak mau sambil menepuk nina. Perempuan ~~itu~~ itu menangkap nina dan membawanya. Entah itu kemana.

Esok harinya nenek itu menangis di rumah angker. dan tetangga nenek itu melihat ~~nina~~ nina di pohon ~~kepalanya~~ di gantung dan tetangga nenek itu datang ke rumah nenek dan menceritakan nya. Setelah itu nenek langsung ke pohon. nenek ning pingsan setelah bangun keningan nenek melihat nina sedang dikubur. nenek itu nyesal meninggalkan nina. Setelah di rumah yang angker. ketika nenek mencari tau siapa perempuan itu. Dan ternyata perempuan itu adalah ibunya nina yang ingin membawa nina ke rumahnya. Setelah.

Aha nawa a. kelas VII D

## Kode Teks: D16

**Rumah permen**

Suatu hari di sebuah rumah kecil terdapat satu keluarga yang sederhana. Mereka mempunyai dua (2) anak yang laki-laki dan perempuan. anak laki-laki bernama Willyem dan anak perempuan bernama Icha. Suatu hari seorang ibu dari kedua anak meninggal. Suatu hari Willyem dan Icha sangat gelisah hingga Icha tak mau makan 3 hari wilyem gelisah. Pada saat itu ayah nya membawa perempuan. dia adalah ibu pengantinnya. Icha menangis dan dia berkata Icha: "....."

Wilyem setuju karena ia sangat kedinginan. Sore hari ibu Icha berniat jalan ke mau bisa dan wilyem pergi dari rumahnya. Jadi ibu Icha mengajak kedua anak nya jalan dan meninggalkannya sendirian di hutan. kedua anak sangat gelisah sehingga mereka terus jalan dan akhirnya kedua anak menemukan rumah yang terawat dari permen. dia sangat gembira.

Selanjutnya Icha sudah sampai di rumah dan seorang ibu Icha ditanya oleh ayahnya. ayahnya Icha: "anak hilang jawabnya Icha: "Iya" ucap ayah sambil marah.

ayahnya bergegas langsung keluar untuk mencari anak nya. dan seorang ayah menemukan sebuah rumah yang terbuat dari permen. ayah nya langsung masuk ke dalam rumah dan menemukan kedua anaknya dan ayahnya membawa kedua anak tersebut pulang. Icha dan kedua anaknya menceritakan apa yang terjadi dan ayahnya langsung mencari kanbu Icha dan akhirnya keluarganya bahagia.

Tamat

## Kode Teks: D32

Tanggal: 05-05-20 Nama: Sekar Kencana Ningrum  
Kls: 7 D

**Menjelajahi Hutan**

Pada suatu hari aku di ajak untuk menjelajahi hutan dengan teman-teman ku. aku menjelajahi hutan dengan petang, yaitu: Rara, Naisa, Raiya, begitupun dengan aku. Aku dan teman-temanku menjelajahi hutan karena ingin mengerjakan tugas dari sekolah.

Setelah sampai di sana, salah satu teman ku yang bernama Naisa tersesat entah kemana. Pada saat itu aku, Raiya, dan Rara sibuk mencari si Naisa dan tidak memikirkan tentang tugas sekolah.

Eami pun sibuk mencari Naisa dan berteriak "Naisa, Naisa....." dengan sekeras mungkin. Lalu si Rara pun mulai kelelahan dan mengosok-akutai Raiya. Esokkan harinya kami pun mulai mencari Naisa dan tiba-tiba kita bertemu dengan si Naisa.

Dari kami pun lupa jalan menuju pulang, kami mencari jalan pulang sampai petang. dan lalu kami memutuskan dan tidur di dalam hutan. dan salah satu teman kami yang bernama Rara bernimpi. dia bertemu dengan seseorang yang memberitahu jalan pulang. dan setelah mendengar cerita Rara kami pun langsung berangkat jalan pulang.

Dari kami terus berjalan dan akhirnya kita bertemu dengan Desa Mekar Jaya. Disitulah kami tinggal dan kami pun pulang ke rumah masing-masing.



Kode Teks: D23

D23

Seperti dalam Sang Bidadadi

- Pada siang hari, Tara bermain bersama teman-nya ditempat yang biasa mereka bermain yaitu taman. Tara dan teman-temannya sedang asyik bermain tiba-tiba ada yang turun dari langit.

"Lihatlah apa itu?" seru ~~seorang~~ sambil Penasaran

"Ada cahaya yang turun dari langit" ujar temannya

- Tiba-tiba barayungan itu pun menderahi dan teman-nya dan muncullah seorang bidadadi yang sangat cantik.

Bidadadi itu pun bertanya pada Tara dan teman-nya

"Hai kalian melihat sepemandangku yang bidadadi"

"Sepemandang? Sepemandang apa? Tara pun berbalik nanya

"Sepemandang hi lang! dan aku akan dihapus jika sepemandang nya hi lang!" ucap Sang bidadadi

"Kamu tidak melihatnya?" ucap Tara

"Ya sudahlah terima kasih" ucap Sang bidadadi

Kasihku untuk

6 Paper

tarna Tiara dan teman-nya kasihan melihat sang Bid'dari,  
itu, mereka pun berniat membantunya.

"Mau kumih bantu?" Ucap teman-nya

"Boleh!ayo kita cari Bersama-sama!" Ucap Bid'dari,  
mereka pun mencari selendang itu dan ti'la'?

"Lihat, ini bukan Selendang<sup>nya</sup> mu?" Ucap Ti'ara

"Benar! ini selendang ku!" ~~Ucap~~ Ucap Bid'dari

"Terima kasih Tiara telah membantuku, Terimakasih  
sedikit hadiah dariku!" Ucap Bid'dari

"sama-sama, terimakasih hadiahnya" Ucap  
Tiara dan teman-nya

Bid'dari pun kita kita mengulangi, Dan hari pun mulai  
sore dan mereka pun pulang sambil menceritakan  
semua nya ke teman-nya.

Kode Teks: E16

1. Siapa nama  
 2. Sang Penambang Bambu dari Alam Bana  
 3. Alasan di peternak supaya perangin lobster sang  
 4. menyembur kan ke prings tersebut berada  
 5. hidup berada di daun dan lidas mempunyai aru  
 6. dan tersebut di lidas membawa ang di  
 7. Setelah maka jadi berada di Alam beribadah  
 8. Kami keturunan dan di ibu ibu ibu ibu  
 9. berada sangat kegiatan ibu  
 10. berada hingga sama berada berada  
 11. Berke hulan untuk mencari bambu fetika  
 12. di la sedang mempang bambu dari ke keluaran  
 13. la melihat bambu yang tersebut menyinkartan  
 14. cahaya sang penambang bambu sangat  
 15. Pinasaran dengan ibu sang penambang bambu menekati  
 16. bambu tersebut dan membang nya dan tiba tiba  
 17. Putri kecil pun munculi "dan apaini" ucap sang penambang  
 18. bambu di dan mengam bi Putri cantik ibu ibu  
 19. cantik sekaru Kalau aku bawa puang fasti istriku  
 20. Senang sekaru  
 21. Sesampai nya di Rumah penambang bambu tersebut  
 22. meny hamburi istri nya dan memberi tanunya  
 23. "Bu" lihat ini aku bawakan ibu sesuatu  
 24. Yang cantik sekaru "Ucap Penambang bambu  
 25. tersebut "Oh "Ya gani manu aku festu "Ucap Istri  
 26. tersebut dan istri pun melihat nya sepertinya  
 27. Sangat senang sekaru "dan cantik sekaru nama  
 28. mu stara nak "Ucap Istri "Nama saya enyang  
 29. "Bu" ucap petri kecil ibu ibu tersenyum banagla  
 30. ibu ibu membuat kam tempat tidur nya dari  
 31. daun dan simutnya dari wunga

(Esok harinya) ada ~~seorang~~ <sup>seorang</sup> katak yang mengambil  
 enjinne dan membawa nya pergi jauh menjauhmana  
 lalu Ibu tersebut melihat enjinne sudah tidak ada  
 Ibu itu pun Menangis (enjinne dibawa katak  
 ke Paman katak untuk di nikah)  
 kamo menikah dengan Ku ucap katak "ah ah tidak  
 enak apa kanu tu jelek aaa " ucap enjinne  
 enjinne smpe mau kawin dan gigit den  
 enjinne dibawa oleh katak ke daun  
 di tengah sungai dan enjinne pun menangis  
 " ~~aku~~ <sup>aku</sup> hemmm ibu smpe tolong enjinne " ucap  
 enjinne smbil menang " ake ama kemutan  
dan angian sebuah ikan feen dan taman ikan  
 " Wah cantik bangal Putri Ibu " ucap ikan  
 lalu ikan itu ber kanya sama enjinne " Putri Cantik  
menang Kau menangis barikan Aku di ujung katak "  
ucap enjinne lalu ikan itu menela da enjinne  
dengan ara men gigit batang daun ter sebut  
smpai belang dan daun itu hambut ter bawa arus  
smpai di sepan jang jalan enjinne lihat bayang  
sebuah sekolah bunga dan lain lain lagi lama  
kemudian sungai tersebut ber mati dan enjinne  
pun terus dari daun dan masuk ke hidang "  
ake lama remedien enjinne bagi remedien  
baget kampai dan baik kat terus me re ra er  
kenan dan menikah sesudah nya  
menikah enjinne pun di anterin puang  
den pergeran bunga dan hi di elahn  
keluar ga bagai ga

Kode Teks: E25

Khamda jema'at.5

Saya @jaib

Bubrag .... (suara satu jatuh)

Pada suatu hari di sebuah rumah terdapat seorg anak kecil yg pintar dan lucu, tetapi dia sangat jai, berani masuk ke dalam hutan, seorg anak kecil itu bernama marsya. dia hidup bersama bapak ibunya, bapak nya sedang sakit - sakitan si marsya pun sedih. dia nanya sama ibunya

mar'sya : Maik Papa kenapa ?  
ibunya : sedang sakit papa kamu batuk obat jamur merah yg ada di hutan, kamu jangan berani masuk ke hutan ya.

Dua hari nya pun si marsya pergi bersama hewan peliharaannya yaitu dogi, pas sampai di dalam hutan marsya tidak ketakutan, aaaaaa, dogi pun mulai hilang, marsya pun ter jatuh pinggan, pada malam hari datang seorg yg sangat seram marsya pun bangun ter bangun dari pingsan nya, seorg seram itu pun mulai mendekati marsya, terdapat org seram itu beruang marsya pun mulai berteriak mendekati beruang dan tangan marsya pun mulai masuk ke dalam mulut beruang nya, seorg seram itu beruang mengagut tangan si marsya, marsya pun mulai pingsan bangkai darah ber lumeran di badan nya.

Dua hari kemudian ibu tau marsya itu meninggal. marsya pun menjadi satu ajaib yg sangat hitam ibunya pun mulai aneh aneh jadinya di atas brugga...

Jessie

Kode Teks: E36

"Cahaya rembulan di malam hari"

Pada sore hari pukul 16:00 ada seorang anak kecil yang bernama Aziza (Kamaratu) yang duduk di pinggir jalan sambil menangis kesepian dalam kesepian itu terdapat seorang laki - laki yang berpakaian tinggi dan besar, laki - laki itu pun mendekati seorang gadis itu dan membawanya ke gudang kecil sempit dan bau busuk yang menyengat.

laki - laki itu berkata "Hey ... gadis kecil ?" ucar katanya  
laki Aziza (Kamaratu) pun menjawab "ada apa om? mengapa saya di bawa kesini?" ucar Aziza sambil merenung kesedihannya dan pada saat itu laki - laki itu menjawab "saya akan merawatmu disini hingga sembuh Ha Ha Ha" ucar seorang laki - laki itu dengan teriakan terbahak - bahak dan Aziza pun menangis "ibu ... ayah ... tolong aku ..." ucar Aziza laki - laki itu pun meninggalkan Aziza yang sedang menangis di dalam.

dan pada malam hari pun tiba pada pukul 24:00, pada saat itu Aziza sedang tidur nyenyak dan pada saat itu laki laki itu membuka pintu dan berkata "Bangun ... Bangun ..." ucar laki laki itu sambil marah dan Aziza bangun dengan muka takutnya, dan laki - laki itu membawa karung yang sangat besar, pada saat itu muncul cahaya rembulan dari atap - atap gudang itu, cahaya itu menuju ke kamaratu dan Aziza. Aziza pun berdiri dan mengitari gudang itu hingga terang dan laki - laki itu pun takut semua orang menuju ke gudang kecil itu dan melihatnya, dan mereka yang mengitari gudang itu ter ngah - ngah melihatnya dan pada akhirnya laki - laki itu mengaku bahwa dirinya itu baru saja keluar dari penjara dan Men jadi stres karena gak punya apa - apa lagi.

Kode Teks: E33

Sisi Dan Bunga Mawar Ajaib

Suatu hari sisi sedang menanam bunga, sisi sangat menyukai bunga. di rumahnya banyak sekali bunga-bunga yang cantik dan harum. Sisi setiap hari menyiram bunganya.

Kesekan hatinya (Sisi) Buang sekeh di jalan Sisi melihat Nenek tua yang jualan bunga sedang melewati jalan yang sangat banyak mobil dan motor, lalu sisi membantunya karena kesulitan melihat Nenek tua itu.

"Nenek sini aku bantu" kata sisi  
"Terima kasih cucu" ujar Nenek itu  
"Iya Nenek sama-sama."

Setelah sisi menyematkan Nenek itu, Nenek itu pun berterimakasih dan memberikan bunga mawar yang indah dan harum.

"Cucu ini bunga mawar untuk cucu" ini ucapan terima kasih Nenek untuk cucu  
"Wah terima kasih Nenek. Bagus sekali bunga mawarnya harum dan cantik"  
"Iya cucu, Nenek juga sangat berterima kasih kepada cucu sudah membantu Nenek"

Lalu Nenek itu tiba-tiba menghangat seperi sinar dan sisi pun terkejut melihat Nenek itu tiba-tiba menghangat.

"Nenek kemana ke ngga ada sih?"

Sisi pun masih bingung, Nomun (Sisi) senang mendapat bunga mawar yang sangat indah itu.

Sesampainya sisi di rumah langsung sisi ganti baju yang kadinya masih masih memakai seragam sekolah ganti memakai baju kebun karena ingin menanam bunga mawar dibekunnya.

Setelah sisi menanam bunganya, sisi langsung gembira "Wah ... indah sekali bunganya"  
Sisi pun langsung menyiram bunganya dengan rasa bahagia.

Beberapa minggu (Sisi) Pergi ke luar kota karena ada acara bersama keluarganya dan sisi pun meninggalkan kebun bunganya termasuk bunga mawarnya. Suasana di rumah sisi sedang musim kemarau tidak ada air hujan. Sedangkan sisi pun sedang di luar kota, jadi tidak ada yang menyiram bunganya. Sedangkan sisi seminggu lagi pulang ke rumahnya.

Akhirnya sisi pulang dan sisi melihat rumahnya yang sangat kering, kotor dan banyak debu. Sisi pun langsung sedih melihat kebunnya yang sangat kering. Sisi pun langsung melihat bunga mawar yang diberikan oleh nenek ajaib itu dan ternyata bunga mawar yang diberikan nenek itu sudah mati, sisi pun langsung menangis melihatnya.



## Kode Teks: E47

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

Nama: Siti Najwa  
Kelas: E 47  
Mapel: B. Indonesia

Putri Duyung dan Lumba-lumba

Di sebuah kerajaan di dasar laut, tinggalah seorang Raja duyung, Permaisuri duyung, dan seorang Putri duyung kecil yang tampan, wajahnya pun cantik dan memiliki rambut yang berkilat seperti pelangi.

Pada suatu hari, Putri duyung mengajak temannya yaitu lumba-lumba untuk bermain. Sampai lah mereka di atas permukaan laut kemudian mereka melihat anak manusia yang sedang berlari-lari dan bermain voli. Putri duyung berkata pada lumba-lumba, "Maukah bahagiannya menjadi manusia memiliki kaki dan bisa berlari-lari?" Di saat Putri duyung dan lumba-lumba sedang berbincang-bincang ada anak manusia yang melihat mereka, kemudian anak itu menghampiri Putri duyung dan lumba-lumba, mereka berkenalan dan bermain bersama.

Hari pun mulai sore tiba waktunya untuk pulang, mereka pun pulang, mereka pun pulang. Tetapi Putri duyung dan anak manusia itu membuat perjanjian agar besok bisa bermain bersama

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

lagi.

Putri duyung pun tidak sabar menunggu pagi tiba, sehingga dia sudah tidur. Di saat itulah Putri duyung teringat kalau ayah nya mempunyai jimat yang bisa merubah duyung menjadi manusia, munculah dalam benaknya untuk mencuri jimat itu.

Hari pun mulai pagi, Putri duyung mengajak lumba-lumba untuk mengambil jimat itu. Jawanya lumba-lumba merisak, tetapi Putri memaksanya untuk lumba-lumba. Pun menurut sama saja Putri.

Setelah mereka mengambil jimat itu, mereka pergi ke atas permukaan laut dan jimat yang berbentuk kalung mutiara yang sangat indah itu difakai, akhirnya Putri duyung dan lumba-lumba berubah menjadi manusia, kemudian mereka bermain bersama anak manusia di daratan.

Tiba-tiba langit gelap, angin bertiup kencang, dan ombak pun mulai naik ke daratan seperti akan ada bencana besar. Anak-anak manusia pun bergesas ruang begitu juga Putri duyung dan lumba-lumba berniat pulang karena takut ketahuan ayahnya, tapi mereka telat karena ayahnya sudah berada dihadapan mereka. Raja pun marah kenapa kalian mengambil jimat itu? Dengan rasa takut Putri pun menjawab dan menceritakan kalau dirinya ingin seperti manusia bisa berlari dan bermain ke sana kemari

## Kode Teks: F00

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

"Tongkat Emas"

Di sebuah rumah ada dua anak kecil yg bernama Lina dan Lani mereka berdua dari kecil tinggala tetua. Selalu bersama. Lina kakanya menjaga Lani dan mengurusnya setiap hari.

Pada suatu hari Lani mau keluar dari rumah dia diam mau keluar dari rumah karena kakanya sudah bilang sama Lani "Kalau mau keluar dari rumah jangan sendirian di luar bahaya banyak binatang buas yang berkeliaran" kata kakanya, tapi Lani malah melanggar yang tadi di ucapin kakanya, lalu Lani pun masuk ke dalam hutan tersebut. Lani terus jalan tanpa menoleh ke belakang Lani pun berkata "aku takut kakak nyariin" - hujat Lani sambil termenung di dlm hutan. Tiba-tiba ada seorang kakek-kakek datang dari sisi kanan Lani "Cu.. Cuu kenapa sendirian di dalam hutan yang gelap dan sunyi ini?" kata kakek-kakek tersebut. "Kakek aku tidak bisa pulang kakekku tersesat di sinik" hujat Lani. "Ya sudah cuu ikut kakek ya ke rumah kakek dekat ko dari sini" kata kakek-kakek itu. Lani dan kakek tersebut mulai berjalan ke rumah kakek itu. Sambil berjalan Lani mulai khawatir dengan kakak nya Lina "Cuu.. kenapa diam saja" kata kakek itu "Oh kakek tidak apa-apa ko kakek" kata Lani "Oh ya sudah" ujar kakek. Dan seketika kakek itu menghilang Lani pun mulai khawatir Lani memanggil kakek itu "Kek.. kakek" kata Lani. Sebuah tongkat emas muncul dari depan Lani. Sebuah suara muncul tiba-tiba "Cu.. ambil lah tongkat emas ini dan bawa lah pulang dari hutan ini!" dan suara itu pun mulai menghilang. Lani sebab itu Lani mulai membawa tongkat itu

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

Sambil berjalan Lani melihat ke depan lalu Lani lihat rumahnya Lani pun langsung lari langsung ke dalam rumahnya dan tongkat emas itu pun mulai bersinar terang dan mengubah rumahnya jadi rumah besar.

## Kode Teks: F17

Putri tidur

Pada suatu hari ada seorang Putri ia bernama Kasiina, ia adalah Putri kerajaan.

Putri Kasiina tidak memiliki teman, ia hanya bermain sendiri setiap hari. Ia berumur 3 tahun. Setiap sore ia jalan-jalan sendirian di tamannya.

Pada suatu hari, Kasiina sedang jalan-jalan sore di taman, lalu tak lama kemudian, ada kupu-kupu menghampiri Kasiina. Kasiina pun langsung mengejar kupu-kupu tersebut. Lalu setibanya di hutan Kasiina pun langsung berhenti, lalu ia terkejut karena ia tak tahu ia dimana ia berada, lalu ia pun menangis.

Tak lama kemudian datanglah seorang nenek-nenek lalu berkata "hey nak kamu kenapa?"

Jawab Kasiina "Aku tersesat nek"

Nenek menjawab "you dah mari nenek antar pulang"

Jawab Kasiina "Yuk"

Sesampainya di rumah, lalu Kasiina pun bertanya "Dek ini rumah siapa?"

Jawab si nenek "Kita mampir ke rumah nenek dahulu ya"

Jawab Kasiina "Oh ok"

lalu Kasiina pun di kembalikan ke kerajaannya. Tetapi sebelum Kasiina masuk, nenek itu memberi kan Sebuah Apel merah, lalu Kasiina pun menerima pemberian nenek itu, setelah itu Kasiina pun langsung masuk ke kerajaannya.

Sesampainya ia dikamar Kasiina pun langsung memakan apel tersebut dengan lahap.

Lalu beberapa menit kemudian Kasiina pun langsung terjatuh setelah memakan apel tersebut.

Ayah Kasiina pun langsung terkejut, ayah Kasiina pun langsung mencari tahu tentang apel tersebut. Dan ternyata apel tersebut mempunyai sihir. Lalu Ayah nya Kasiina sudah tahu kalau ini adalah perbuatan Nenek sihir, lalu ayah Kasiina pun langsung mengunjungi rumah nenek tersebut untuk kembalikan Kasiina seperti tadi lagi. Tetapi nenek itu berkata "Kamu harus menunggu Kasiina 17 tahun dan harus dapatkan jodoh. Kasiina hanya tidur sampai 17 tahun lalu ia akan kembali."

17 tahun pun berlalu ayahnya sudah mendeddikan si Kasiina lalu mencarikan jodoh untuknya. Lalu daparlah pangeran jika lalu ia pun menikahinya. Lalu putri pun kembali hidup seperti dulu.....

## Kode Teks: F30

Kerajaan yg ngata

Pada Suatu malam yg terang, yg di terang oleh bintang dan bulan. Di suatu kerajaan ada seorang gadis kecil yg bernama cika. Yg sedang melihat Bulan dan bintang yg begitu terang sehingga membuat ia tertarik ingin membaca dongeng. Setelah membaca buku tersebut ternyata dongeng tersebut bercerita tentang Putri yg tersesat di dalam hutan.

esok hari Setelah itu Puang Sekolah cika penasaran akan cerita tersebut. Cika meminta ibunya untuk mengantar cika ke hutan. Sambil menangis, ibu cika khawatir akan hal tersebut. Ibu cika tidak setuju akan hal itu, tanpa berpikir panjang ibu cika mengurung cika di dalam kamar. Cika pun menangis, Setelah menangis ia pun tertidur.

"tok tok tok tok" bunyi jendela yg terketuk.

cika pun segera bangun dari tempat tidurnya. Dan segera melihat jendela tersebut. Setelah membuka jendela, cika pun terkejut akan hal yg di lihatnya. Ternyata yg dilihat cika adalah Putri yg tersesat yaitu bernama Putri Bera. Putri Bera pun menghampiri cika dan berterimakasih kepada cika. Cika pun terkejut heran karena ia tidak pernah menolong Putri Bera. Putri Bera pun menjelaskan yg terjadi. Putri Bera tersesat karena di hutan oleh kurcaci yg jahat dan hanya orang-orang kecil yg berumur 7 tahun yg bisa menolongnya dengan cara menghayalkan Putri Bera.

Cika pun terisngam dan keirangan. Setelah mendengar cerita tersebut. Dan kemudian

Putri Bera menuntun cika ke rumah yg sangat cantik. Kipapa cika itu dapat pemberian yg diberikan oleh Putri Bera. Putri Bera pun menghirang senang.



[illegible][illegible]

Alimiah, terdapat ada 2 anak perempuan  
 Minamaya Nova dan Navi. Mereka Menderita lembah  
 permen lolipop. ditengah lembah itu terdapat beberapa  
 jalan sempit yang berbatu. di jalan itulah Nova dan  
 Navi berjalan kaki bersama dari di perjalanan tersebut ~~terdapat~~  
 dan untungnya di jalan-kiri jalan tersebut itu terdapat ~~suatu~~  
 banyak permen lolipop yang beraneka rasa dari ~~lain-lain~~.

Nova sangat senang. Dia mengumpulkan beberapa permen-  
 permen itu. Dia juga mengumpulkan permen-permen yang  
 supernya Gula bawahan habis. Tanpa Gula Nova sampai  
 di ujung ~~jalan~~ jalan satu lembah permen lolipop. dan disuatu  
 jalan itu, ~~ada~~ Nova bertemu seorang laki-laki dan  
 laki-laki itu bertanya "Bagaimana perasaanmu di lembah  
 permen lolipop ini? apakah permennya lezat? Navi menjawab  
 "Mendengar pertanyaan ~~itu~~ laki-laki itu. Ia juga merasa sangat  
 kint dan kehilangan tenaga.

Akan tetapi, ~~ada~~ ada suatu hal yang membuat  
 Navi merasa takut dan Navi pun Mengalib pertanyaan  
 laki-laki itu, permennya lupa Gula Plakon dan bahkan  
 Navi lupa ada yang kusiabi dengan dirinya sendiri  
 ketika dia dibangunkan tidurnya oleh neneknya sendiri.

## Lampiran 6 Angket Kelayakan Video Pembelajaran

### Validator I

**ANGKET VALIDASI**  
**KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN**

Nama Dosen Ahli : Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.  
Asal Institut : IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Hari, tanggal : Senin, 28 Juni 2021  
Petunjuk Penilaian

Validator dapat menilai indikator yang terdapat pada kolom penilaian. Adapun keterangan dari penilaiannya yaitu sebagai berikut.

1. Kurang Baik
2. Cukup Baik
3. Baik
4. Sangat Baik

| No. | Komponen Keterampilan | Indikator Penilaian                                      | Skor Penilaian |   |   |   |
|-----|-----------------------|----------------------------------------------------------|----------------|---|---|---|
|     |                       |                                                          | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1.  | Isi                   | a. Kesesuaian materi dengan kurikulum (Kompetensi Dasar) |                |   |   | ✓ |
|     |                       | b. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran          |                |   |   | ✓ |
|     |                       | c. Kelengkapan materi                                    |                |   | ✓ |   |
|     |                       | d. Keruntutan materi                                     |                |   | ✓ |   |
|     |                       | e. Penjelasan materi mudah dipahami siswa                |                |   |   | ✓ |
| 2.  | Bahasa                | a. Ketepatan kosakata                                    |                |   | ✓ |   |
|     |                       | b. Keefektifan kalimat                                   |                |   | ✓ |   |
|     |                       | c. Kebakuan kata                                         |                |   |   | ✓ |
|     |                       | d. Bahasa yang digunakan mudah dipahami                  |                |   |   | ✓ |

Scanned by TapScanner

|                                        |         |                                                                |  |  |   |   |
|----------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------|--|--|---|---|
|                                        |         | e. Bahasa yang digunakan komunikatif                           |  |  |   | ✓ |
| 3.                                     | Grafika | a. Format penulisan                                            |  |  | ✓ |   |
|                                        |         | b. Tata letak gambar dan ilustrasi                             |  |  | ✓ |   |
|                                        |         | c. Kemernarikan desain latar belakang                          |  |  | ✓ |   |
|                                        |         | d. Ketepatan animasi dalam menyampaikan informasi kepada siswa |  |  |   | ✓ |
|                                        |         | e. Ketepatan musik yang dijadikan background video             |  |  |   | ✓ |
| Jumlah Skor                            |         |                                                                |  |  |   |   |
| Nilai = Jumlah skor : Jumlah indikator |         |                                                                |  |  |   |   |

$\text{Jumlah skor} = 53$   
 $\text{Jumlah indikator} = 15$   
 $\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor}}{\text{Jumlah indikator}} = \frac{53}{15} = 3,53 \text{ (Baik / layak)}$

Validator I  
Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.  
NIP. 19690620 200212 2 001

Scanned by TapScanner

### Validator II

**ANGKET VALIDASI**  
**KELAYAKAN VIDEO PEMBELAJARAN**

Nama Dosen Ahli : Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.  
Asal Institut : IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
Hari, tanggal : Senin, 28 Juni 2021  
Petunjuk Penilaian

Validator dapat menilai indikator yang terdapat pada kolom penilaian. Adapun keterangan dari penilaiannya yaitu sebagai berikut.

1. Kurang Baik
2. Cukup Baik
3. Baik
4. Sangat Baik

| No. | Komponen Keterampilan | Indikator Penilaian                                      | Skor Penilaian |   |   |   |
|-----|-----------------------|----------------------------------------------------------|----------------|---|---|---|
|     |                       |                                                          | 1              | 2 | 3 | 4 |
| 1.  | Isi                   | a. Kesesuaian materi dengan kurikulum (Kompetensi Dasar) |                |   |   | ✓ |
|     |                       | b. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran          |                |   |   | ✓ |
|     |                       | c. Kelengkapan materi                                    |                |   | ✓ |   |
|     |                       | d. Keruntutan materi                                     |                |   | ✓ |   |
|     |                       | e. Penjelasan materi mudah dipahami siswa                |                |   |   | ✓ |
| 2.  | Bahasa                | a. Ketepatan kosakata                                    |                |   | ✓ |   |
|     |                       | b. Keefektifan kalimat                                   |                |   | ✓ |   |
|     |                       | c. Kebakuan kata                                         |                |   |   | ✓ |
|     |                       | d. Bahasa yang digunakan mudah dipahami                  |                |   |   | ✓ |

Scanned by TapScanner

|                                        |         |                                                                |  |  |   |   |
|----------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------|--|--|---|---|
|                                        |         | e. Bahasa yang digunakan komunikatif                           |  |  |   | ✓ |
| 3.                                     | Grafika | a. Format penulisan                                            |  |  | ✓ |   |
|                                        |         | b. Tata letak gambar atau animasi                              |  |  | ✓ |   |
|                                        |         | c. Kemernarikan desain latar belakang                          |  |  | ✓ |   |
|                                        |         | d. Ketepatan animasi dalam menyampaikan informasi kepada siswa |  |  |   | ✓ |
|                                        |         | e. Ketepatan musik yang dijadikan background video             |  |  |   | ✓ |
| Jumlah Skor                            |         |                                                                |  |  |   |   |
| Nilai = Jumlah skor : Jumlah indikator |         |                                                                |  |  |   |   |

$\text{Jumlah skor} = 55$   
 $\text{Jumlah indikator} = 15$   
 $\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor}}{\text{Jumlah indikator}} = \frac{55}{15} = 3,67 \text{ (Baik / layak)}$

Validator II  
Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.  
NIP. 19630423 198903 2 005

Scanned by TapScanner